

NOBUMASA TAKAHASHI “NINJA” sticker
高橋信雅「忍者」ステッカー

DATE: 3 FEB. 2024

REP. Nobumasa TAKAHASHI
EMAIL: 8@nobumasatakahashi.com
CELL: 080 1147 9686

張り付き忍べ



忍者（にんじゃ）：

室町時代から江戸時代の日本で、大名や領主に仕え、また独立して諜報活動、破壊活動、浸透戦術、謀術、暗殺などの仕事をしていたとされる職業。日本特有の兵法「忍術」の使い手のこと。忍者という呼び名が定着したのは昭和になってからで、歴史的には「忍び（しのび）」と呼ばれることが多かった。他にも「乱波（らっぱ）」「透波（すっぱ）」「草（くさ）」「奪口（だっこう）」「かまり」など各地で独自の名前で呼ばれている。高橋信雅「ジャパニーズグラフィティシリーズ」の絵の中には、あらゆる場所に忍んでいる。

NOBUMASA TAKAHASHI “NINJA” Sticker

OSHINOBI / 推忍
Size: W39.5×H45.0mm
Color: B1c/W1c
Material: Prism

原寸



説明：
「推す」とは、近年ファン活動として特定の人物・グループなどを応援し、可能な限りの金銭や時間、労力をつぎ込み愛情を注ぐといった意味合いで使われている。
元は、熱烈なアイドルファンが自分のお気に入りのアイドルのことを指して「推し」と呼んでいたことにはじまる。
類語として「オタ活（ヲタ活／オタク活動）」という言葉もあるが、「推しを応援する（オタク）活動」の意味で「推し活」という言葉が広まった。
推忍（おしのび）は、忍ながら推す、ヲタクの鏡である。

Design by DeshiGAL

NOBUMASA TAKAHASHI “NINJA” Sticker

Every ninja has its day. ㇏ Let sleeping ninja lie! ㇏ 忍のくせに尻餅
Size: W46.8×H60.0mm
Color: B1c
Material: Vinyl

原寸



説明：

「忍のくせに尻餅」は「犬も歩けば棒に当たる」と同意味のことわざ風造語。
「犬も歩けば棒に当たる」は幸運と不幸の反対の2つの意味を併せ持つことわざ。

- 1：たいした仕事もないのに、精力的に動き回っているうちに、思いも寄らぬ幸運に巡り合うこともあるという例え
- 2：なまじ出しゃばった行動をしたおかげで、とんだ災難に遭うことの例え

英語訳では

- 1：「Every dog has its day.」＝和訳：どんな犬にも幸せの日が訪れる。
- 2：「Let sleeping dogs lie!」＝和訳：寝ている犬は、寝かせておけ！余計なことをしてトラブルを起こすものではない。寝た子を起こすな。

犬を忍者に変えて

- 1：「Every ninja has its day.」＝和訳：どんな忍者にも幸せの日が訪れる。日陰で活動してきた忍者にも日の目を見る日がくる。
- 2：「Let sleeping ninjas lie!」＝和訳：寝ている忍者は、寝かせておけ！余計なことをしてトラブルを起こすものではない。
世の中には力を隠している者は多い。無闇にふざけてその力を解放するべきではない。

Design by DeshiGAL

NOBUMASA TAKAHASHI "NINJA" Sticker

Misidentification / 金遁ノ術

Size: W67.2×H85.0mm

Color: B1c/W1c

Material: Clear

Laminate : Crack Ice

原寸



説明：

「金遁ノ術」とは、手裏剣などの金物を数箇所か同場所に投げ当て、金属音を離れた場所で発生させ、自分の居場所を誤認させる術。

「遁（とん）」とは逃げるための術。五遁の術（火水木金土）の中のひとつ。

Design by DeshiGAL

NOBUMASA TAKAHASHI "NINJA" Sticker

JAPANESE GRAFFITI series "NINJA" works



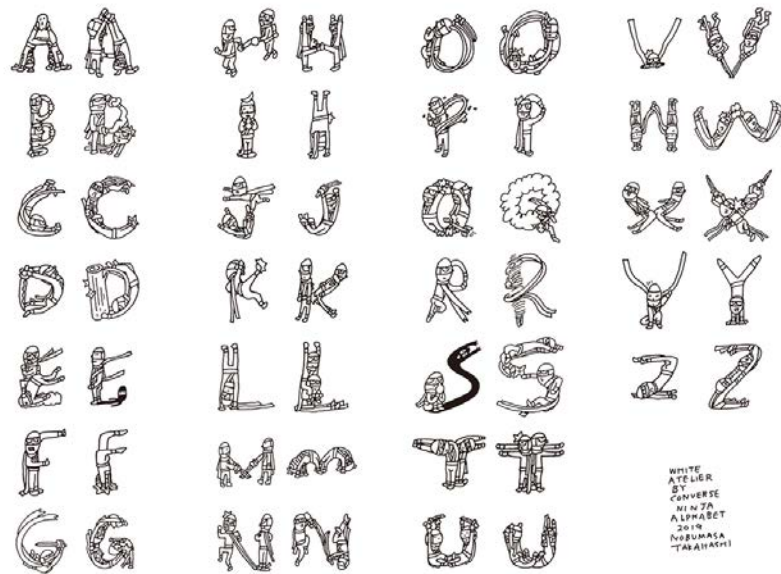
2006 Soro exhibition "JAPANESE GRAFFITI" at SPACE FORCE in Tokyo

JAPANESE GRAFFITI series(ジャパニーズグラフィティシリーズ):

2006年に中目黒「スペースフォース」で行われた個展「ジャパニーズグラフィティ」にて正式発表。

「グラフィティ」をコンセプトに置いたアーティスト高橋信雅の代表作の一つ。

「アートとグラフィティの違い」から「秀才が天才に追いつける方法」を提示したインスタレーション作品。



2019 White atelier BY CONVERSE "NINJA ALPHABET" PERMANENT WORKS



2015 六甲高山植物園 "モジシュリケン!"



2019 White atelier BY CONVERSE "HARAJUKU"



2020 White atelier BY CONVERSE "FUKUOKA STATION" AD

お仕事:

2015年、ホワイトアトリエバイコンパースにて「NINJA ALPHABET TYP26」を発売。

2015年、六甲高山植物園スタンプラリー用スタンプ "モジシュリケン!" 制作。

2016年、シドニーバランガルーの壁に落書きワークショップを行う。「ART NINJA」名義で活動。

2018年、シドニーオペラハウスにて、シドニーフェスティバル「JOIN THE DOTS」にパフォーマンスで参加。「ART NINJA」名義で活動。

2019年、ホワイトアトリエバイコンパースにて「NINJA ALPHABET」がパーマナント登録。

同年、ポップアップショップ「FUKUOKA」「OSAKA」「KYOTO」「SHINJUKU」「HARAJUKU」「KICHIJOJI」「JAPAN」「TOKYO」の忍者文字を展開。

2020年、ホワイトアトリエバイコンパース「福岡店」オープン時には、福岡駅やバス広告に「NINJA ALPHABET」のグラフィックも登場した。

高橋信雅が普段持ち歩いているプロモーション用「ホログラムステッカー」の絵柄は「忍者」のことが多い。

NOBUMASA TAKAHASHI “NINJA” Sticker

SHISHO & DeshiGAL PROFILE



イラスト / 高橋信雅(たかはしのぶまさ)

<https://www.nobumasatakahashi.com>

1973年神奈川県生まれ。桑沢デザイン研究所卒業。東京と鬼ヶ島を拠点に国内外で活動しているアーティスト。

線描による表現は、日本では「洋」を海外では「和」を感じさせる独自の世界観を生み出している。

絵の具の定義や、生体反応を活用した作品を制作、立証実験を行っている。

美術館や商業施設の壁画制作、グッズや商業デザインまで、様々なジャンルで作品を発表。

代表作でもある「ジャパニーズグラフィティシリーズ」は漫画や日本の伝統的な手法も取り込み、マイクロソフト、コンバース、ワコールなど企業とのコラボレーションも行なっている。

アメリカ「ART SPACE TOKYO」共著 (CLASSIC series 2008年)

東京 breadworks キービジュアル (CLASSIC series 2010/2012/2015/2018/2023)

東京 White atelier BY CONVERSE 「NINJA ALPHABET」発売 (JAPANESE GRAFFITI series「NINJA ALPHABET TYP26」2015年)

シドニー オペラハウス 「SYDNEY FESTIVAL 2018」ライブパフォーマンス (「JOIN THE DOTS」2018年)

東京 ハイアットセントリック 銀座 東京「キービジュアル」(JAPANESE GRAFFITI series「GINZA」2018年)

東京「銀座もの繋ぎプロジェクト」キービジュアル/ロゴマーク/企画 (JAPANESE GRAFFITI series 2020) など。



デザイン / 弟子ギャル(でしぎゃる)

<https://www.deshigal.com>

大越あすか(おおこしあすか)。1994年生まれ。実家は奈良県。愛知工業大学名電高等学校 情報科学科 卒業。

専門学校浜松デザインカレッジ グラフィックデザイン科広告デザインコース卒業。

浜松のヴィデザインオフィスに3年勤務。在職中に「JAGDA静岡グラパ賞2017 新人賞」を受賞。

2019年より上京し、アーティスト高橋信雅に師事。企業企画、アートディレクション、グラフィックなどに参加している。

2023年から「弟子ギャル」名義で活動を開始。師匠とのユニット「ししょーと弟子ギャル」も始動。

東京 音楽座ミュージカル「SUNDAY」アートディレクション (2020年)

山形 清川屋「0035 BY KIYOKAWAYA」スポットCM (2020年)

東京「銀座もの繋ぎプロジェクト」デザイン (2020年)

グラフィックデザインスクールD2 デザインウェビナー「世界初公開! 天才・大越あすかのポートフォリオ」登壇 (2023年)

東京 ときわ台天祖神社「人と杜 ときわプロジェクト」祭礼のごみの持ち帰り用の袋/社号改称150年手ぬぐい (2023年)

神奈川 鶴見小野「ONO POINT/周辺」常設作品 (SHISHO and DeshiGAL「Tsurumi Energy Point Project」2023年)

神奈川 横須賀 三笠公園「Park Challenge @MIKASA」デザイン (2023年) など。

NOBUMASA TAKAHASHI “NINJA” Sticker

INFO

商品情報

商品名: 高橋信雅 忍者ステッカー (小)
価格: 495円 (税込)
サイズ: W39.5×H45.0mm
色: 黒1色 / 白1色
素材: プリズム

Product name: Nobumasa Takahashi NINJA Sticker (S)
Price: 450yen (intax)
Size: W39.5×H45.0mm
Color: B1c / W1c
Material: Prism

商品名: 高橋信雅 忍者ステッカー (中)
価格: 660円 (税込)
サイズ: W46.8×H60.0mm
色: 黒1色 / 白1色
素材: ビニール

Product name: Nobumasa Takahashi NINJA Sticker (M)
Price: 600yen (intax)
Size: W46.8×H60.0mm
Color: B1c / W1c
Material: Vinyl

商品名: 高橋信雅 忍者ステッカー (大)
価格: 935円 (税込)
サイズ: W67.2×H85.0mm
色: 黒1色 / 白1色
素材: クリア
ラミネート: クラックアイス

Product name: Nobumasa Takahashi NINJA Sticker (L)
Price: 850yen (intax)
Size: W67.2×H85.0mm
Color: B1c / W1c
Material: Clear
Laminate: Crack Ice

商品の問い合わせはこちらまで

担当: 高橋 信雅 (たかはし のぶまさ)
携帯: 080-1147-9686
メールアドレス: 8@nobumasatakahashi.com